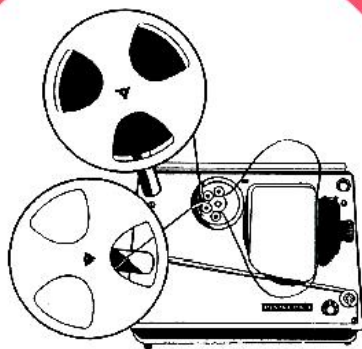


INSTRUKCJA OBSŁUGI



PENTAX P 80-I

PENTAX P 80 - 1 to udoskonalona wersja projektora filmowego P 80 8 mm. Wyświetla wyłącznie filmy 8 mm. Jako przenośny ma wybór zasilania i projektor można przełączać z napięcia 220 V na 110 V. Jego szczególne cechy to bardzo prosta obsługa, płynna praca i przewijanie wsteczne silnikiem na projektorze.

Żarówka 12 V/50 W w połączeniu z obiektywem Prokinar 1,4/17,5 o dużym świetle wyświetla obraz o szerokości do około 1 metra.

Wytrzymałe ramiona na szpule obsługują rolki filmu o pojemności do 120 m.

Wyposażenie podstawowe:

- Lampa projekcyjna

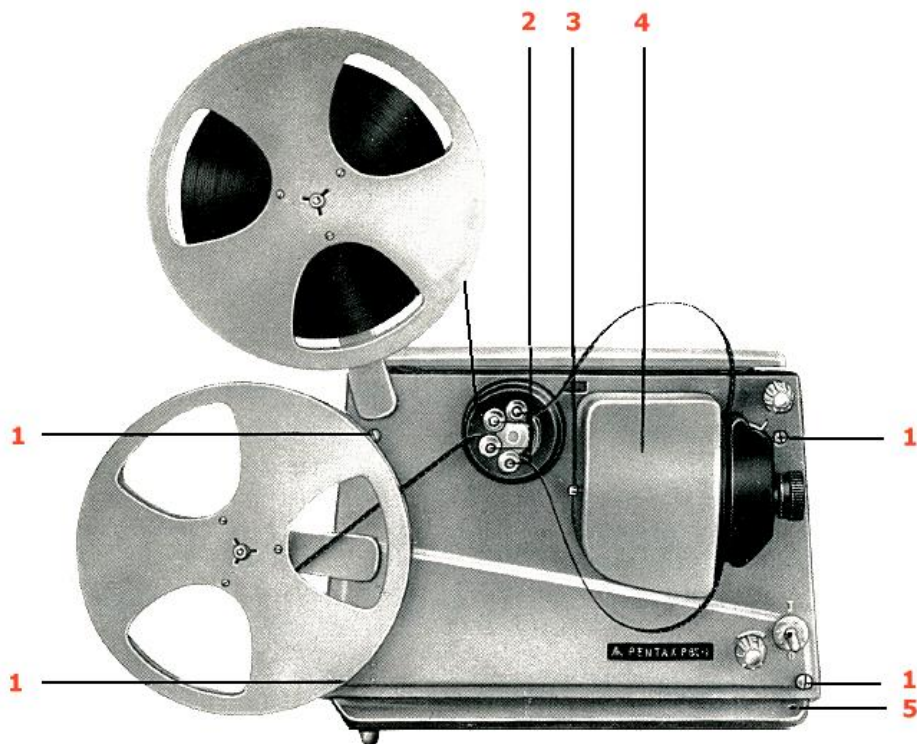
- Obiektyw projekcyjny

- Szpula na film 60 m

- Pokrowiec ochronny

- Dwa zapasowe bezpieczniki

- Dostępne etui ochronne do przechowywania i transportu.



**OZNACZENIE
KLUCZOWYCH
CZĘŚCI**

1. Śruby płyty głównej
2. Rolki dociskowe
3. Pokrętko
(blokada obudowy lampy)
4. Obudowa lampy
5. Regulacja wysokości

**Na co należy
zwrócić szczególną
uwagę !**

(Instrukcja)

1. Projektor jest fabrycznie ustawiony na napięcie 220 V.
(W przypadku korzystania z napięcia sieciowego 125 V
wymagana jest wymiana bezpiecznika !)
2. Podłącz projektor.
3. Zdejmij pokrywę obudowy.
4. Rozłóż ramiona podające i zwijające do oporu.
5. Umieść pełną szpulę filmu na podniesionym ramieniu
podającym (7).
6. Załaduj film zgodnie ze schematem podawania filmu
(patrz rys. na stronie 3).
7. Umieść pustą szpulę na osi zwijającej (6) i zamocuj
rozbiegówkę filmu w rdzeniu szpuli.
8. Obróć pokrętkę sterującą (14) zgodnie z ruchem
wskazówek zegara aż projektor się uruchomi.
9. Lampę projekcyjną włączaj tylko wtedy gdy projektor
pracuje (przełącznik 13).
10. Obracaj dalej pokrętkę sterującą (14) do osiągnięcia
żądaney prędkości wyświetlania .
11. Po zakończeniu projekcji wyłącz lampę projekcyjną
(przełącznik 13).
12. Do przewijania na projektorze użyj pełnych i pustych
szpul. Zdejmij szpulę z filmem z osi (6) i umieść ją
na ramieniu podawczym (7) a pustą na ramieniu
odbiorczym (6) (perforacja filmu skierowana do
urządzenia). Zamocuj koniec filmu w rdzeniu szpuli.
Włącz silnik projektora.
13. Po przewinięciu wyłącz urządzenie.

Oprócz przestrzegania tych punktów należy uważnie zapoznać się
z opisami zawartymi w instrukcji obsługi.

**Ustawienia
do projekcji**

Aparat PENTAX P 80-1 można podłączać wyłącznie do zasilania prądem zmiennym o napięciu 220 V i 125 V. Dane techniczne dotyczące zasilania znajdują się z tyłu projektora.

Uwaga !

Projektor jest fabrycznie ustawiony na napięcie 220 V. Przed podłączeniem do sieci należy upewnić się, że napięcie ustawione na projektorze jest zgodne z napięciem sieciowym (patrz sekcja „Wymiana bezpiecznika”).

Podłącz projektor do zasilania sieciowego (prąd zmienny) za pomocą przewodu zasilającego 3-żyłowego z wtyczką. Zdejmij pokrywę obudowy, naciskając przycisk obok uchwytu do przenoszenia. Obróć pokrętło sterujące (14) w prawo, aż projektor się uruchomi.

Włącz lampę projekcyjną za pomocą przełącznika (13). Dostosuj prędkość projekcji za pomocą pokrętła sterującego (14) obracając je dalej w prawo aż wyświetlany obraz będzie wolny od migotania. Ustaw obraz projekcyjny na ekranie. Wyreguluj wysokość obracając śrubę radełkową (5). Wyłącz lampę projekcyjną i projektor.

**Wkładanie
filmu**

Obróć ramię szpuli odbiorczej (7) do góry, a ramię szpuli odbiorczej (6) w lewo, aż do oporu. Włóż pełną rolkę filmu tak aby film rozwijał się od dołu, z prawej strony (Patrz schemat transportu filmu na pokrywie obudowy). Perforacja powinna być skierowana w stronę operatora. Odwiń ze szpuli około 50 cm filmu. Odchyl obie górne rolki napędowe (2) z bębna zębatego (zęby muszą przechodzić przez perforację).

Obróć mocowanie obiektywu do przodu, naciskając dźwignię blokującą (12). Po uformowaniu pętli (patrz schemat) umieść film w kanale filmu i dociśnij mocowanie obiektywu. Po uformowaniu dolnej pętli (patrz schemat nawijania filmu) odchyl obie dolne rolki dociskowe (2) i włóż film zgodnie z powyższym opisem.

Założ pustą szpulę na oś odbiorczą (6) i zamocuj rozbiegówkę.

Projektor jest teraz gotowy do użycia.

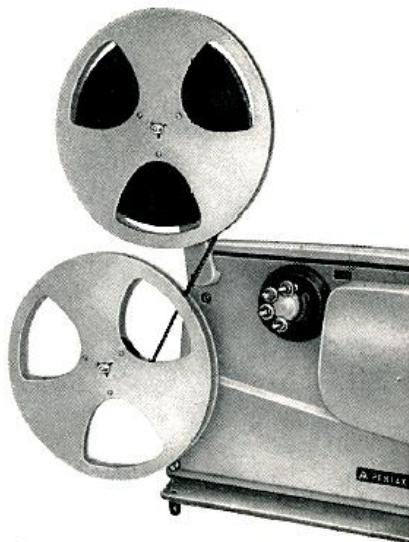
Projekcja

Włącz projektor. Przy rozpoczęciu napisów początkowych filmu włącz lampę projekcyjną (przełącznik 13). Dostosuj prędkość za pomocą pokrętki aż filmowane ruchy będą odtwarzane z naturalną prędkością. Dostosuj ostrość obracając obiektyw. Skoryguj wszelkie przesunięcia obrazu za pomocą pokrętki (11) (regulacja klatki).

Odtwórz napisy końcowe lub koniec filmu. Po zakończeniu ostatniej sceny lub napisów końcowych wyłącz lampę projekcyjną. Wyłącz projektor (pokrętko 14).

Przewijanie filmu

Zdejmij z osi pełną i pustą rolkę filmu. Umieść pełną rolkę filmu na ramieniu szpuli podawczej (7) (perforacja skierowana do urządzenia (film rozwija się zgodnie z ruchem wskazówek). Umieść pustą rolkę filmu na ramieniu szpuli odbiorczej (6). Zamocuj koniec filmu w rdzeniu szpuli. Włącz projektor za pomocą pokrętki (14) i ustaw najwyższą prędkość. Po przewinięciu wyłącz projektor.



KONSERWACJA
Wymiana lampy
projektora

Uwaga ! Odłącz przewód zasilający !
Naciśnij przycisk (3) i zdejmij obudowę lampy (4). Obróć lustro w lewo, delikatnie wciśnij lampę w gniazdo, obróć ją w lewo do oporu i wyjmij. Wkładanie nowej lampy odbywa się w ten sam sposób. Podłącz urządzenie do zasilania. Po wymianie lampy sprawdź oświetlenie obrazu i w razie potrzeby skoryguj je w następujący sposób: Włącz projektor (pokrętko 14). Włącz lampę projekcyjną (przełącznik 13). Regulacja za pomocą śruby precyzyjnej regulacji (9) zmienia oświetlenie w kierunku pionowym. Jeśli ta regulacja jest niewystarczająca, poluzuj śrubę radełkowaną (8) i wyreguluj lustro w poziomie i pionie, aby powierzchnia projekcyjna była równomiernie oświetlona. Dokręć śrubę radełkowaną (8) i załóż obudowę lampy. Średnia żywotność lampy projekcyjnej wynosi około 15 godzin.

Wymiana
paska napędu

Odłącz przewód zasilający !
Poluzuj cztery śruby mocujące (1) płyty montażowej. Wyjmij projektor z obudowy trzymając go za uchwyt. Aby wymienić pasek napędowy (15), przesunij podkładkę sprężystą (16) na wałku migawki w kierunku otworu. Wysuń sprzęgło (17) i załóż nowy pasek.

Wymiana
bezpiecznika

Odłącz przewód zasilający !
Wyjmij projektor z obudowy. Włóż bezpiecznik odpowiedni do napięcia sieciowego. Zamocuj zapasowy bezpiecznik w zacisku mocującym (18). Można używać tylko jednego bezpiecznika na raz.

Smarowanie

Projektor jest wyposażony w łożyska bezobsługowe co umożliwia praktycznie długi czas pracy bez smarowania. Tylko łożysko wałka odbiorczego (6) należy nasmarować kroplą oleju bez żywicznego po około 50 godzinach pracy. Smarowanie odbywa się od strony roboczej.

**Czyszczenie
części optycznych
i taśmy filmowej**

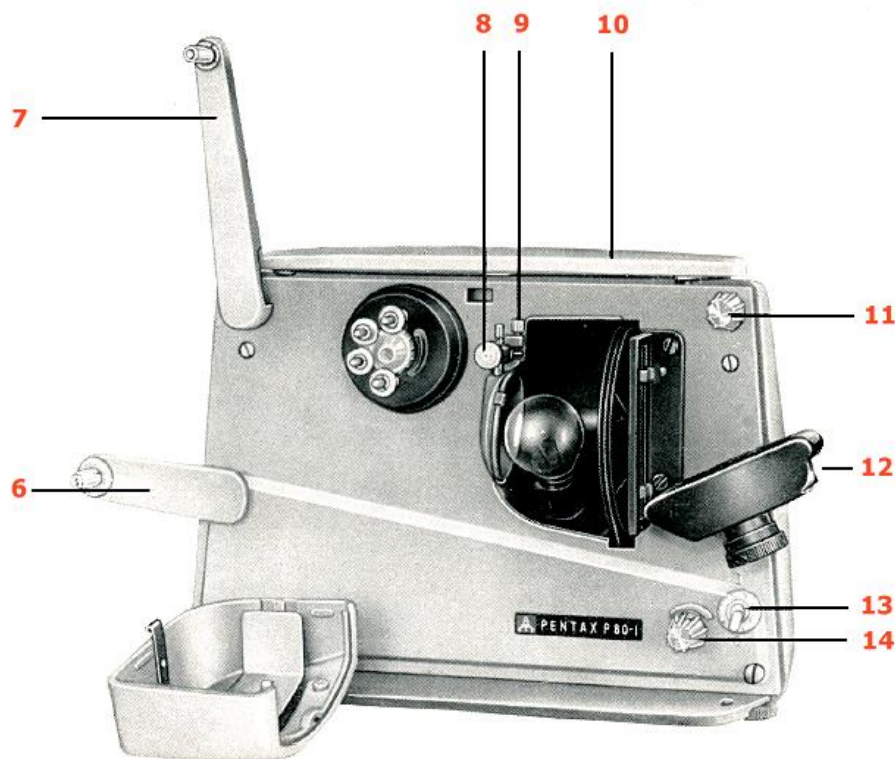
Aby uzyskać pełną moc światła i idealną ostrość obrazu części optyczne muszą być utrzymywane w czystości (lustro, lampa, obiektyw). Części optycznych nie wolno dotykać palcami. Czyścić czystą, miękką szczoteczką lub nie strzępiącą się lnianą ściereczką. Kurz i cząsteczki emulsji filmowej usuwać z taśmy filmowej nie metalowymi przedmiotami, lecz drewnianym patyczkiem. Ramkę obrazową czyścić małą szczotką.

Przechowywanie

Wyjąć rolki filmu. Dosunąć ramię rolki odbiorczej (6) w prawo do obudowy. Wyciągnąć ramię szpuli podawczej (7) do przodu w punkcie obrotu, wyjmując je z zaczepu, i obrócić w lewo nad zamocowanym ramieniem rolki odbiorczej (6) (rys. na stronie 11).

Ze względu na ciągły rozwój projektora mogą wystąpić drobne rozbieżności z niniejszą drukowaną instrukcją.

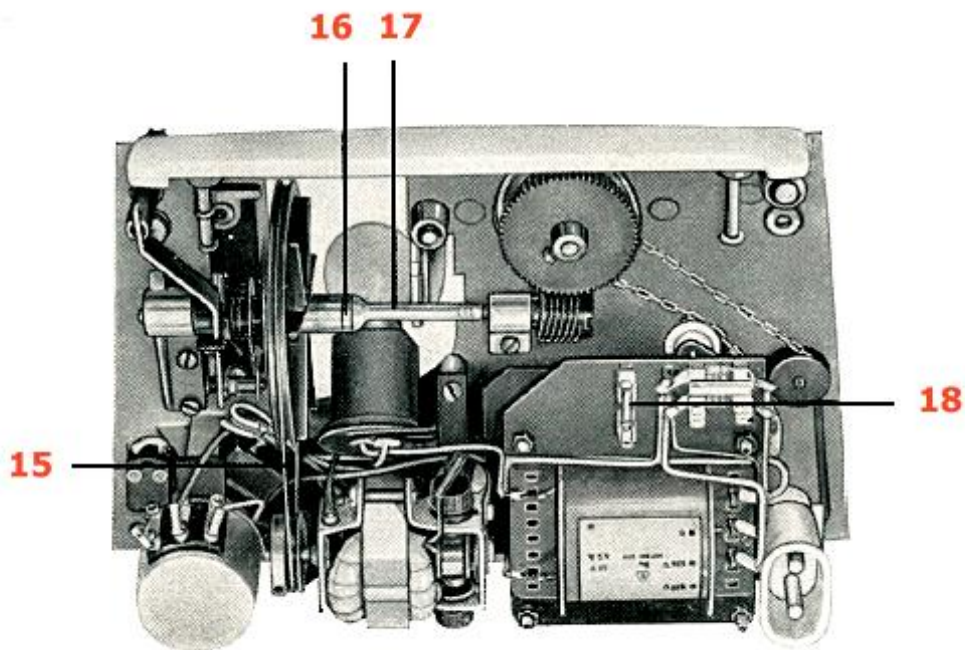
Należy przestrzegać wszystkich instrukcji obsługi zawartych w niniejszej instrukcji. Niewłaściwe obchodzenie się z projektorem może spowodować jego uszkodzenie którego naprawa nie jest objęta naszą gwarancją.



OPIS CZĘŚCI

1

- 6. Ramię szpuli odbiorczej
- 7. Ramię szpuli rozwijającej
- 8. Śruba radełkowana do mocowania lustra
- 9. Śruba do precyzyjnej regulacji lustra
- 10. Uchwyt do przenoszenia
- 11. Pokrętko regulacji ramki obrazu
- 12. Dźwignia blokująca mocowanie obiektywu
- 13. Przełącznik dźwigniowy lampy projekcyjnej
- 14. Przełącznik silnika i pokrętko regulacji prędkości.



**OPIS
CZĘŚCI**

- 15. Pasek napędowy
- 16. Podkładka sprężysta
- 17. Wał ze sprzęgłem
- 18. Uchwyt bezpiecznika zapasowego

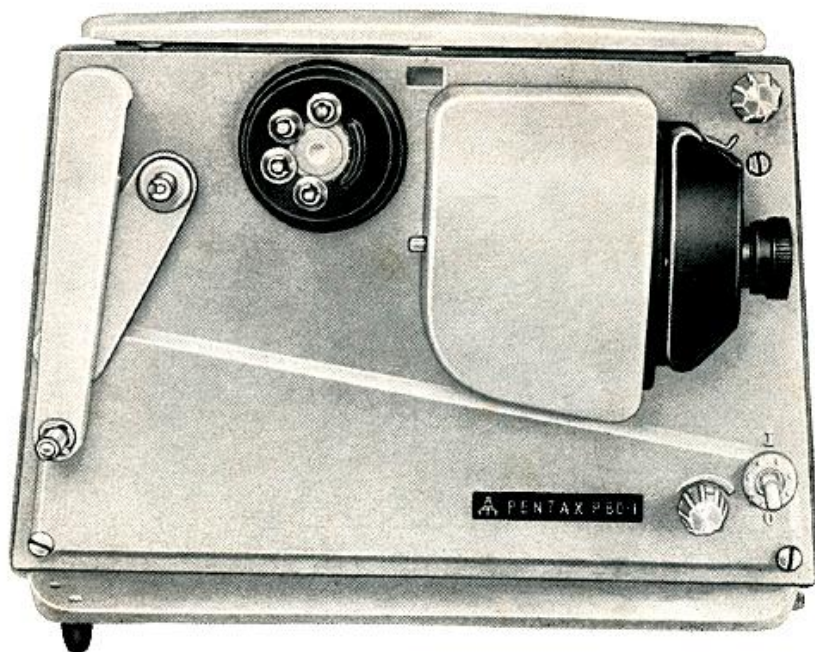


Tabela odległości projekcyjnych i szerokości obrazu

Odległość projektora w m	1,5	2,0	2,5	3,0	3,5	4,0
Szerokość obrazu w m						
(przy ogniskowej obiektywu 17,5 mm)	0,38	0,50	0,63	0,70	0,88	1,00

V E B P E N T A C O N D R E S D E N

Kamera - und Kinowerke



Jt 4324/64 1000 10.64 III-19-2 10156